



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс: 11

Профиль: ИСТОРИЯ

Фамилия: ТИХОНОВ

Имя: ДМИТРИЙ

Отчество: ВЛАДИМИРОВИЧ

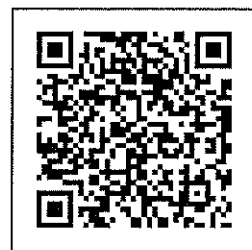
Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

ВСЕГО СТРАНИЦ

77

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА



Вариант ~ 2

Задание А

~1

- 1) Австро-Венгрия
- 2) Сербия
- 3) Сербского
- 4) Белграда
- 5) Германская империя

~2

Начало Первой Мировой войны (1914-1918)

Перед нами Манифест Николая II о начале войны с Германией (табуста 1914г., Санкт-Петербург).

В этом документе изложены основные цели России в войне (защита братьев-славян, защита чести и суверенитета самой России, поддер-





мани за ней статуса Великой жертвы). Также в документе подчеркивается то, что Сербия по сути является жертвой агрессивной экспансии Австро-Венгрии, а Германия, не имея веских оснований, так объявила войну. Также, в этом документе нацелен создавать образ врага, от которого ^ннужно защитить Родину. По сути, этот манифест должен сплотить идейно людей Российской империи для борьбы со врагом, что в том числе упростит и мобилизацию солдат. К тому же подчеркивается и то, что Россия мирным путем постаралась предотвратить войну, что должно обозначить для населения то, что образ императора - миротворца, повысить доверие к нему и авторитет ^{самого} Николая II (укрепить митингов





ми.

л 3

Соответствует изображению 3, т.к. на ней
^{Тейн}Александр Карагормевиц, король Сербии, при
^{↑ отсюда из первого}
котором как раз и началась ТМВ. ^{Во время} ~~Долгое вре-~~
^{Соевья}
~~мя~~ он действительно продолжал оставаться королём
Србов, а также принимал участие в командова-
нии войсками.

Избр 1: Борис ^IIV, царь болгарский. При нём
Болгария вошла в ТМВ, также он возглавлял
страну вплоть до Второй Мировой.

Избр 2:

Задание Т. Фрагмент 3

Представленный фрагмент взят из книги
Михаила Горбачёва "Словесное мышление", напи-
санной в самом конце 1980-х. Документ поме-





зер для анализа событий Времени Перестройки и конца Холодной войны в том числе потому что написан лидером СССР (1985-1990-годы; с 1990 по 1991 Президент). По сути книга Горбачёва является обоснованием идеологии его внутренней и внешней политики. Важно отметить частые ссылки Горбачёва на В.И. Ленина, так, он пытается подчеркнуть, например, ответственность своей идеологии, указывая на то, что Ленин, будучи ^{главой} СССР (председ. СНК 1917-1924), руководствовался не только социалистическими установками, но и гуманизмом, действуя в "интересах человеческого интереса". Так, Горбачёв пытается провести параллель со своей идеологией, как бы и говор, что политика Перестройки (с 1987) является продолжением идей вождя-основателя





Такая позиция отчасти обосновывает, например политику гласности, начала диалога с Западом во второй пол. 1980-х. Важным мотивом в этом фрагменте является и отношение Горбачёва ко внешней политике СССР в это время. Он подчёркивает, что в ядерную эпоху приоритет общечеловеческих интересов может спасти всё человечество от "ядерной беды". Это интересно, именно в это время сою. блок (ОВД) начал раскалываться, СССР уже не мог в полной мере контролировать эти страны. Так, в 1989 г. рухнула Берлинская стена, в том же году в ряде стран (Чехословакия, Польша, ГДР) прошли революции, по итогам которых сою. границы пали. Получается Горбачёв как бы ещё и ^{косвенно говоря} отвечает, что ситуация раскола ОВД не то чтобы очень отрицательная, ведь ^{мысли} бархатные революции в Европе ставят не отдельных граждан, а целые страны, борющиеся за демократию. Более того, оправдывает ^и политика разоружения СССР во второй половине, с аргументацией на то, что этой же СССР и весь мир только выиграют (подробнее в ней дано).

Важную роль этот фрагмент играет и в характеристике позиций Горбачёва "внутри партии" и в стране в целом. Свою карьеру Михаил Сергеевич начинал в Ставрополе с середины 1960-х. Двигаться по карьерной лестнице, как считается ему помогали Андрей Гривыко и Михаил Суслов (сам из Ставрополя). В целом Миха-





м. Горбачев тогда показал, что он прагматичнейший хозяйственник. В 1982 ему было поручено разработать Продовольственную программу. Это говорит нам о его значимости и авторитете у членов созидки Политбюро. В 1985 он становится Первым заместителем секретаря Ц.К. КПСС, "молодой" (50-летний) главой страны. В 1985 он проводит курс на "ускорение" экономики, а в 1987 сменяющую его Перестройку. Изначально у Горбачева было много сторонников, среди которых были Александр Яковлев (отдел пропаганды) и Николай Рыжков (Сов.Мин). Они считались идеологами Перестройки, а также организаторами ее. В их видении СССР должен был постепенно демократизироваться и переходить к рыночной экономике, такие деловые были налаживались откровенные связи. Однако, Перестройка критиковалась с разных лагерей. С одной стороны, были социалисты, которые не желали отступать от постулатов Маркса и Ленина. Карьер среди них была Юлия Андреева, написавшая популярную статью. Не могу вспомнить название, в которой критиковала "либеральный поворот". Конечно, эта апофеозная "погода" консерваторов" стал путь "К.С.П. (С.В. 70-80) во время которого "убежденные левые" (Иванов, Крюков, Пуго, Павлов) попытались беззастенчиво сместить Горбачева. С другой стороны, выступали радикальные либералы (Г. Яковлев, Г. Ельцин, Е. Яковлев), критиковавшие Горбачева за то, что реформы, будучи медленными, не-





Были такие нюансы. Этот конфликт был не менее острый, ведь впоследствии мемориальная дружатская группа постепенно перешла в руки, расшатывая позиции Горбачева (так, Ельцин после выхода из партии стал Президентом РФ РСФСР). Мне кажется, это книга Горбачева явилась попыткой укрепить авторитет собственной политической фигуры через апелляцию к идеальной составляющей личности Ленина, а также к современным тенденциям (глобализация, артистизм).

Но Горбачев действительно смог изменить страну. Политика Перестройки, как мне кажется, привнесла большой бред экономике, но политически сказалась на демократических институтах. Экономика так и не вышла из стагнации. В конце 1970-х - нач. 1980-х кризисное состояние, реформы 1985-1991 годов привели к дефициту товаров, спаду производства, и именно тогда массовый шопинг стал фактом жизни в магазинах. В какой-то степени вторая половина 1980-х стала почвой для проведения реформ. Тайфун в 1980-е, из-за чего в 1980-е годы начался массовый уход населения из-за начала ^{экономического} перераспределения собственности. Главная с одной стороны, снижала уровень полит. дискуссии и способствовала формированию партизанской по-





материальной культуры, но с другой способство-
вала началу «раздвигания» в СССР. Это при-
вело к сепаратизму и локальным вооруженным
конфликтам вно-Будетови (например, в Яку-
тии). Стоит отметить и предметную сторону
культуры внешней политики. Горбачев способ-
ствовал сближению Запада с Россией через
встречи в Рейкьявике и на Варшавском агро-
вае. В довершение КМВ, СВ-7 способствовали
снятию ядерного потенциала стран, но
как отмечают некоторые источники были направ-
лены в отношении России (Р. Тарон, А. Мудин).
Всё-таки такие контакты, установившиеся
в 1980-х помогли так или иначе в 1990-е. СССР
способствовал ядерному разоружению Фран-
ции, Беларуси и Казахстана; помогал с гу-
манитарными поставками в 1990-е и при-
зывал западные страны воздержаться от пре-
доставления по выплате России займов, так-
же лоббировал выдачи нам кредита от МВФ.
В заключение хочу сказать, что Горбачев
через свою книгу-программу постарался ре-
абilitировать себя как политика, подчер-
кнув свои приверженность социализму,
интересам и к народу
СССР, однако, как показала история, убедить
не получилось в этом не обществе, не по-
лит. силы.

— Задача Б —





~4

• Сражение у Шинки (часть Шинки, Шинка-Шей-
новская операция), Русско-турецкая война 1877-
1878.

• Участники: Скобелев, Радецкий, Николай Нико-
лаевич-ст., Степанович-Мурский, Дмитрий Ми-
лютин, М. Коуфман.

• Место: Шинка

• 28 декабря 1877

ИЗ-Пропуски

1) Балканский

2) Шинка

3) Шейново

4) Радецкий

~5

Портрет Изобр. 1. - это Михаил Скобелев. Карьерный
рост начался оттого выдвинутого полководца
начался в 1850е, когда он был участником Крым-
ской войны (1853-1856). В 1860е он совершил коман-
довал русскими войсками в Средней Азии, там
он участвовал в Кокандском походе, обороне
Самарканда (до этого принимал участие во взъ-
ятии этого города). В 1877-1878 воевал принимая
участие в войне с Турцией, в том числе в
осаде Плевны и Шинки. Скобелев остался
в памяти России как выдвинутый полководец,
автор мурманского воспитания мурманства и славы
русской армии. Еще при жизни он получил
прозвище "Белый генерал".

— Другие

Изобр. 2. Алексей Александрович, граф Николай
II, великий князь. Во время войны с Япо-





кий (1904-1905). Был ответственным за российский флот.

~6. ^{асс} ^{рамки} Использовался ^{из} ^{изобр.} ^{и т.} На ней изображена герб Российской империи (двуглавый орёл). Также есть характерная расцветка (красно-белый, белый цвет, графитово-серый орнамент в центре).

Фуражка служила опознавательным знаком русского военного. Также она могла защитить от выстрела в лоб.

- Другие.

2) шапочка турков (ока черная, с шиш, "ивост")

3) фуражка времён Первой мировой (российская).

~7

Русские взяли Шипку и разгромили турецкую Вехиль-Тюльму, укрепив позиции своей армии на Балканском хребте.

— задание В —

~8. "Поджигатели Расстрел в Кремле" - Василий Верещагин, Гос. Третьяковская галерея.

Событие - Взятие Французскими Москвой в 1812.

Во время пребывания в Москве французы грабили город, затем, по одной из версий подожгли его.

В целом нельзя сказать, что событие отражено достоверно, так как видно, что Кремль горит (сама вершина, где его подожгли, спорная), а французы ^{на его территории} ~~внутри него~~ расстреливают людей. Это неадекватно, так как представляет опасность для французов. Стоит также отметить, что





№ 9

Вережанин принадлежит к передвижникам. Передвижники решили объединиться в результате так называемого Третьяков (1863) из-за протеста против принципов Академии художеств. В 1863 была создана Артель передвижников, а в 1875 Товарищество. Среди главных передвижников можно выделить (И. Крамской, В. Суриков, Т. Мухоморов, Е. Репин, Вл. Маковский). Передвижники были свойственны детальному изображению реалистической направленности, зачастую натурализм (в т.ч. в мейнстроме), а также сюжеты, ^{социальной} с критикой действительности российской жизни. Эти черты были отражены и в картине Вережанина. Стоит отметить, что в картине есть и религиозный мотив, который также можно встретить у других передвижников (Суриков, Васнецов, Репин, Перов). В картине есть и антиимпериалистический сюжет.

№ 10

• Направление: картина 3. "Оборона Самарканда" - Василий Вережанин. Картина реалистической направленности, антиимпериализм, батальный жанр.
Другие произведения: "Апофеоз войны" - Вережанин, "Переход Суворова через Альпы" - Суриков, "Крестьянский ход в Курской губернии" - Репин.
• На хроно. период: 18 картина 2. - "Расстрел повстанцев в Мадриде" - Гикасо, ^{картина} посвящена партизанской войне в Испании времён Наполеоновских войн.
Другие примеры: В 1812 ? - Грешников, "Военный совет в Раме-Кивиченко", "Взятие Наполеона через Веймар" - Сомов.

